



PLANO DE ENSINO

I. IDENTIFICAÇÃO:

Disciplina: História da América Colonial

Docente: Décio de Alencar Guzmán

Carga horária: 68 horas

Turma: 2019 (Manhã) e 2019 (Noite)

Período: 2020.2

Código: HT01016

II. EMENTA:

A "invenção" da América. Pré-história americana: problemas e debates. Colonialismo, mundialização e expansão europeias. Religiosidade, etnicidade e formas de trabalho.

III. OBJETIVO GERAL:

O Curso pretende discutir as diferentes interpretações historiográficas sobre conceitos e processos históricos de formação das sociedades do continente americano em seus aspectos políticos, sociais, econômicos e culturais.

IV. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Buscará analisar aspectos da história americana a partir de documentação primária e da historiografia pertinente.
- O curso visa refletir sobre estudos de sociedades americanas particulares em termos comparativos.

V. CONTEÚDO:

- Sociedades e Culturas nas Américas Pré-hispânicas;**
- Contexto mundial da conquista das Américas;**
- O Antigo Regime Colonial: economia e sociedade na América hispânica;**
- O Antigo Regime Colonial: religiões, religiosidades e políticas na América hispânica;**

VI. METODOLOGIA DE ENSINO:

a) aulas expositivas dialogadas respeitando as condições socioculturais dos alunos e visando desenvolver neles um senso crítico acerca da realidade latino-americana em diferentes níveis (políticos, sociais, econômicos e culturais) e de seu passado; b) fóruns de debate (seminários) buscando a compreensão e explicação do conjunto dos passados coloniais das sociedades latino-americanas, possibilitando interações socioeducativas em classe sobre o conteúdo apresentado nas aulas expositivas, como também a reflexão e discussão sobre o ensino de história da América Colonial;

VII. RECURSOS:

a) recursos audiovisuais; b) textos e documentos históricos em formato digital.

VIII. AVALIAÇÃO:

- Frequência e participação ao longo de todo o curso;
- Exercícios escritos em equipe solicitados durante o semestre letivo;
- Produção de um texto individual sobre o tema das aulas e/ou leituras e/ou filmes apresentados no Curso.

IX. CRONOGRAMA:

Março:

11/03 – Apresentação da Disciplina.

18/03 – Povos Pré-hispânicos, problemáticas. Aula expositiva Texto 1

25/03 – Povos Pré-hispânicos, problemáticas. Seminário em equipe Texto 1

Abril:

01/04 – Contexto mundial da conquista das Américas. Seminário em equipe Texto 2

08/04 – Contexto mundial da conquista das Américas. Aula expositiva Texto 2

15/04 – Leis de Índias e Leis de Burgos: o trabalho indígena. Seminário em equipe Texto 3

22/04 – Leis de Índias e Leis de Burgos: o trabalho indígena. Aula expositiva Texto 3

29/04 – Mineração na América espanhola. Seminário em equipe Texto 4

Maió:

06/05 – Mineração na América espanhola. Aula expositiva Texto 4
13/05 – Práticas religiosas indígenas. Seminário em equipe Texto 5
20/05 – Práticas religiosas indígenas. Aula expositiva Texto 5
27/05 – Escravidão africana nas Américas. Seminário em equipe Texto 6
Junho:
03/06 – Escravidão africana nas Américas. Aula expositiva Texto 6
10/06 – Escrita Guarani. Seminário em equipe Texto 7
17/06 – Escrita Guarani. Aula expositiva Texto 7
24/06 – Entrega dos trabalhos finais (individuais e em equipe – Seminários e Leituras dirigidas)
Julho:
01/07 – Entrega dos Conceitos e avaliação final da Disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Texto 1: SANTOS, E. N. dos. “As tradições históricas indígenas diante da conquista e colonização da América: transformações e continuidades entre Nahuas e Incas”, in: Revista de História, nº 150 (1º - 2004), pp. 157-207.
Texto 2: GRUZINSKI, Serge. A passagem do século: 1480-1520. As origens da globalização. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.
Texto 3: DOCUMENTO: “Leis e ordenanças novamente feitas por S. M. para o governo da Índias e o bom tratamento e a conservação dos índios” (1542/1543), em: SUESS, Paulo (org.). A Conquista Espiritual da América Espanhola: documentos. Petrópolis: Vozes, 1992, pp. 727-741.
Texto 4: BAKEWELL, P. “A mineração na América espanhola colonial”, in: BETHELL, L. (org.). História da América Latina vol. II: América latina colonial. Trad. Mary A. L. de Barros e Magda Lopes, São Paulo: EDUSP, 2004, pp. 99-135.
Texto 5: GRUZINSKI, S. & BERNAND, C. “O turbilhão das crenças”, em: IDEM, História do Novo Mundo 2: As Mestiçagens. Trad. Mary A. L. de Barros, São Paulo: EDUSP, 2006, pp. 354-390.
Texto 6: KLEIN, Herbert S. “A experiência afro-americana numa perspectiva comparativa: a situação atual do debate sobre a escravidão nas Américas”, em: Afro-Ásia, 45 (2012), 95-121.
Texto 7: NEUMANN, Eduardo. “A escrita dos guaranis nas reduções: usos e funções das formas textuais indígenas – século XVIII.”, in: Topoi, vol. 8, n. 15, jul.-dez. 2007, pp. 49-79.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

I – Obras gerais:

BAILEY, Gauvin A. Art on the Jesuit Missions in Asia and in Latin America (1542-1773). Toronto: Toronto University Press, 2001.
BERNAND, Carmen (comp.). Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años. México: Fondo de Cultura Económica, 1998.
BERNAND, Carmen. Genèse des Musiques d’Amérique Latine: passion, subversion et déraison. Paris: Fayard, 2013.
BERNAND, Carmen & GRUZINSKI, Serge. História do Novo Mundo (1): da descoberta à conquista, uma experiência européia. Trad., São Paulo: EDUSP, 1996.
BERNAND, Carmen & GRUZINSKI, Serge. História do Novo Mundo (2): as mestiçagens. Trad., São Paulo: EDUSP, 2006.
BETHELL, Leslie (org.). História da América Latina, vários trad., São Paulo: EDUSP/Imprensa Oficial; Brasília: Fundação Alexandre de Gusmão (período colonial: volumes I e II).
BRADING, David. Orbe indiano. De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867. Trad. Juan J. Utrilla, México: Fondo de Cultura Económica, 1991.
CROSBY, Alfred W. El intercambio transoceánico: consecuencias biológicas y culturales a partir de 1492. Trad. Cristina Carbó, México: UNAM, 1991.
ELLIOTT, John H. Impérios del Mundo Atlántico: España y Gran Bretaña en América (1492-1830). Trad. Marta Balcels, Madrid: Taurus, 2006.
GERBI, A. O Novo Mundo: história de uma polêmica. Trad. Bernardo Joffily, São Paulo: Cia. das Letras, 1996.
GRUZINSKI, Serge. Que horas são... lá do outro lado? América e Islã no limiar da época moderna. Trad. Guilherme J. F. Teixeira & Luís G. P. Cacaís, Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2012.
GRUZINSKI, Serge. As quatro partes do mundo: história de uma mundialização. Trad. de Cleonice P. B. Mourão e Consuelo F. Santiago, Belo Horizonte: Editora da UFMG; São Paulo: EDUSP, 2014.

HAVARD, Gilles & VIDAL, Cécile. *Histoire de l'Amérique française*. Paris : Flammarion, 2006.

KUPPERMAN, Karen O. *Settling with the Indians: The Meeting of English and Indian Cultures in America, 1580-1640*. London: J. M. Dent & Sons, 1980.

LOCKHART, James & SCHWARTZ, Stuart B. *A América Latina na época colonial*. Trad. Maria B. de Medina, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

O'GORMAN, E. *A invenção da América*. Trad. Ana M. M. Corrêa e Manoel L. Bellotto, São Paulo: EdUNESP, 1992.

THORNTON, John. *A África e os africanos na formação do mundo Atlântico, 1400-1800*. Trad. Marisa R. Mota, Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

VÁRIOS AUTORES. *História General de América Latina*, Paris: Ediciones UNESCO/Editorial Trotta, 1999 (períodos pré-colonial e colonial: vols. I a IV).

WEBER, David J.; RAUSCH, Jane M. *Where Cultures Meet: Frontiers in Latin American History*. Wilmington: Rowman & Littlefield, 1994.

WHITE, Richard. *The Middle Ground: Indians, Empires and Republics in the Great Lakes Region, 1650-1815*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

WOLF, Eric R. *Europa y la gente sin historia*. Trad. Agustín Bárcenas, México: Fondo de Cultura Económica, 1982.

II – Obras específicas:

ALBERRO, Solange. *Inquisición y Sociedad en México, 1571-1700*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.

CLENDINNEN, Inga. *Aztecs: an interpretation*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

DENEVAN, W. M. *Cultivated Landscapes of Native Amazonia and the Andes*. Oxford: Oxford University Press, 2001.

DICKASON, Olive P. *The Myth of the Savage and the Beginnings of French Colonialism in the Americas*. Alberta: University of Alberta Press, 1997.

ESTENSSORO-FUCHS, Juan C. *Del paganismo a la santidad: la incorporación de los indios del Peru al catolicismo, 1532-1750*. Trad. Gabriela Ramos, Lima: IFEA/PUC-Inst. Riva Agüero, 2003.

FARRISS, Nancy M. *La sociedad Maya bajo el dominio colonial: la empresa colectiva de la supervivencia*. Trad. Javier Setó e Bridget Forstall-Comber, Madrid: Alianza, 1992.

FRAGINALS, Manuel Moreno. *El Ingenio: complejo económico social cubano del azúcar*. Barcelona: Crítica, 2001.

FLORESCANO, E. *Memoria indígena*. México: Taurus, 1999.

GIBSON, Charles. *Los Aztecas bajo el dominio español (1519-1810)*. Trad. Julieta Campos, México: Siglo XXI, 1996.

GRUZINSKI, Serge. *A colonização do imaginário*. Trad. Beatriz Perrone-Moisés, São Paulo: Cia. das Letras, 2003.

GRUZINSKI, Serge. *A guerra das imagens: de Cristóvão Colombo a Blade Runner (1492-2019)*. Trad. Rosa F. d'Aguiar, São Paulo: Cia. das Letras, 2006.

LOCKHART, James. *Los Nahuas después de la Conquista: historia social y cultural de la población indígena del México central, siglos XVI-XVIII*. Trad. Roberto R. Mazzoni, México: Fondo de Cultura Económica, 1999.

MÉTRAUX, Alfred. *Os Incas*. São Paulo: Vertente, 1988.

MURRA, John V. *La organización económica del Estado Inca*. Trad., México: Siglo XXI, 1978.

RICARD, Robert. *La conquista espiritual de México*. Trad. Ángel M. Garibay K., México: Fondo de Cultura Económica, 1994.

THOMPSON, J. E. S. *Historia y religión de los Mayas*. Trad. Félix Blanco, México: Siglo XXI, 1998.

TOMLINSON, Gary. *The Singing of the New World: Indigenous Voice in the Era of European Contact*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007 .

TRIGGER, Bruce G. *The Children of Aataentsic: A History of the Huron People to 1600*. Montreal: McGill-Queen's University Press, 1987.

WACHTEL, Nathan. *El regreso de los antepasados: los indios Urus de Bolivia, del siglo XX al XVI*. Ensayo de historia regresiva. Trad., México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

ZAVALA, Silvio A. *La Encomienda Indiana*. México: Editorial Porrúa, 1992.