



## PLANO DE ENSINO

### I. IDENTIFICAÇÃO:

Disciplina: História do Tempo Presente  
Docente: Karl Heinz Arenz  
Carga horária: 68 hs  
Turma: 2016 (licenciatura/bacharelado)  
Período: 2020.2  
Código: HT01045

### II. EMENTA:

Debates e conceitos de Tempo Presente. Sistemas totalitários e desafios fundamentalistas. Do mundo bipolar da Guerra Fria ao mundo globalizado atual. Do surgimento do “Terceiro Mundo” à afirmação dos “países emergentes”.

### III. OBJETIVO GERAL:

compreender o século XX e o início do século XXI, desde o conflito entre as potências imperialistas até aos impactos da globalização atual, enfocando o surgimento de regimes totalitários após a Primeira Guerra Mundial, como também, as relações conflitantes entre os blocos ideológicos após a Segunda Guerra Mundial, enquanto período que moldou o mundo contemporâneo em seus diversos aspectos: políticos, econômicos, sociais, culturais.

### IV. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

debater o conceito de Tempo Presente na historiografia;  
entender os processos que marcaram o surgimento de regimes totalitários nos anos 1920 e 1930;  
aprofundar a ideia de “Terceiro Mundo” no contexto da Guerra Fria e das descolonizações;  
debater tendências recentes marcadas por fundamentalismos e extremismos num contexto globalizado

### V. CONTEÚDO:

#### **Unidade I: O conceito e os pontos de partida do Tempo Presente**

**Texto 1:** DOSSE, François. História do Tempo Presente e Historiografia. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 4, n. 1, p. 5-22, jan./jun. 2012.

**Texto 2:** LAGNY, Michèle. Imagens audiovisuais e História do Tempo Presente. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 4, n. 1, p. 23-44, jan./jun. 2012.\*

**Texto 3:** CORREIA, Sílvia Adriana Barbosa. Cem anos de historiografia da Primeira Guerra Mundial: entre história transnacional e política nacional. *Topoi*, Rio de Janeiro, v. 15, n. 29, p. 650-673, 2014.

**Texto 4:** GROPPPO, Bruno. O comunismo na história do século XX. *Lua Nova*, São Paulo, v. 76, p. 115-141, 2008.

#### **Unidade II: O antissemitismo e os movimentos totalitários**

**Texto 5:** ARENDT, Hannah. Os judeus, o Estado-nação e o nascimento do anti-semitismo. In: *As origens do totalitarismo: anti-semitismo, imperialismo, totalitarismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 31-75.

**Texto 6:** ANDRADE, Marcelo. A banalidade do mal e as possibilidades da educação moral: contribuições arendtianas. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro v. 15, n. 43, p. 109-125, jan./abr. 2010.

**Texto 7:** ROLLEMBERG, Denise. Revoluções de direita na Europa do entre-guerras: o fascismo e o nazismo. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v. 30, n. 61, p. 355-378, mai./ago. 2017

**Texto 8:** KOLLERITZ, Fernando. Testemunho, juízo político e história. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 24, n. 48, p. 73-100, 2004.

#### **Unidade III: A descolonização num contexto “bipolar”**

**Texto 9:** HOBBSAWM, Eric. Revolução Cultural. In: *A era dos extremos: o breve século XX*. 2ª ed., São Paulo: Companhia das Letras, 1995, p. 314-336.

**Texto 10:** BOURDIEU, Pierre; SAYAD, Abdelmalek. A dominação colonial e o sabir colonial. *Revista de Sociologia e Política*, n. 26 (2006),

---

\* O artigo será relevante em vista da exposição de três filmes: Gillo Pontecorvo, “A Batalha de Argel” (Argélia, 1966), Wolfgang Becker, “Adeus, Lênin!” (Alemanha, 2003) e Jasmila Žbanić, “Em segredo” (Bósnia, 2006).

p. 41-60.

**Texto 11:** PEREIRA, Amílcar Araújo; VITTORIA, Paolo. A luta pela descolonização e as experiências de alfabetização na Guiné-Bissau: Amílcar Cabral e Paulo Freire. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v. 25, no. 50, p. 291-311, jul./dez. 2012.

**Texto 12:** BARBOSA, Muryatan Santana. A crítica pós-colonial no pensamento indiano contemporâneo. *Afro-Ásia*, Salvador, n. 39, p. 57-77, 2010.

#### **Unidade IV: O mundo globalizado/fragmentado**

**Texto 13:** MEIHY, Murilo Sebe Bon. “Às vezes, somos todos palestinos”: o uso político da Questão Palestina por líderes árabes na segunda metade do século XX. *História*, São Paulo, v. 33, n. 2, p. 37-56, jul./dez. 2014.

**Texto 14:** PERES, Andréa Carolina Schvartz. Campos de estupro: as mulheres e a guerra na Bósnia. *Cadernos Pagu*, v. 37, p. 117-162, jul./dez. 2011.

**Texto 15:** JOFFÉ, George. A Primavera Árabe no norte de África: origens e perspectivas de futuro. *Relações Internacionais*, Lisboa, v. 30, p. 85-116, jun. 2011.

**Texto 16:** OLIVEIRA, Catarina Reis; PEIXOTO, João; GÓIS, Pedro. A nova crise dos refugiados na Europa: o modelo de repulsão-atração revisitado e os desafios para as políticas migratórias. *Revista Brasileira de Estudos de População*, Belo Horizonte, v. 34, n. 1, p. 73-98, jan./abr. 2017.

### **VI. METODOLOGIA DE ENSINO:**

debate de artigos, com exposição dos respectivos contextos;  
exposição de três filmes, com debate acerca de sua relevância

### **VII. RECURSOS:**

quadro e pincel (para partes expositivas);  
data-show (para exposição de filmes)

### **VIII. AVALIAÇÃO:**

1. Redação de dois textos dissertativos [individualmente, em sala de aula]
2. Apresentação de um artigo e redação de uma resenha crítica do mesmo [em dupla ou trio]

### **IX. CRONOGRAMA:**

19 de março:	apresentação da disciplina
26 de março:	debate dos textos 1 e 2
2 de abril:	debate dos textos 3 e 4
16 de abril:	debate dos textos 5 e 6
23 de abril:	exposição de filme “A Batalha de Argel”
30 de abril:	debate dos textos 7 e 8
7 de maio:	1ª prova
14 de maio:	debate dos textos 9 e 10
21 de maio:	exposição do filme “Adeus, Lênin!”
28 de maio:	debate dos textos 11 e 12
4 de junho:	debate dos textos 13 e 14
18 de junho:	debate dos textos 15 e 16
19 de junho:	exposição do filme “Em segredo”
25 de junho:	2ª prova
2 de julho:	avaliação da disciplina

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

HOBSBAWM, Eric. *Era dos extremos: o breve século XX, 1914-1991*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

LEFORT, Claude. *A invenção democrática: os limites da dominação totalitária*. São Paulo: Brasiliense, 1987.

PÔRTO JÚNIOR, Gilson. *História do Tempo Presente*. Bauru: Edusc, 2007.

REIS FILHO, Daniel Aarão; FERREIRA, Jorge; ZENHA, Celeste (org.). *O século XX*. 3 vol. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

WARNIER, Jean-Pierre. *A mundialização da cultura*. Bauru: Edusc, 2000.

ŽIŽEK, Slavoj (Org.). *Um mapa da ideologia*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- ANDERSON, Perry. *A crise da crise do marxismo*: introdução a um debate contemporâneo. São Paulo, Brasiliense, 1984.
- ANDERSON, Perry. *As origens da pós-modernidade*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.
- ANDERSON, Perry. *O fim da história*: de Hegel a Fukuyama. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.
- ARENDT, Hannah. *As origens do totalitarismo*: anti-semitismo, imperialismo, totalitarismo. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- ARENDT, Hannah. *Eichmann em Jerusalém*: um relato sobre a banalidade do mal. São Paulo, Companhia das Letras, 1999.
- ARENDT, Hannah. *Homens em tempos sombrios*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987, p. 37-55.
- ARON, Raymond. *República imperial*: os Estados Unidos no mundo de pós-guerra. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.
- AZEVEDO, Marcello de Carvalho. *Leste Europeu*: a inesperada convulsão. São Paulo: Loyola, 1991.
- BAYLY, Christopher Alan. *La naissance du monde moderne (1780-1914)*. Paris: L'Atelier, 2007.
- CHOMSKY, Noam. *Novas e velhas ordens mundiais*. São Paulo: Scritta, 1996.
- DUBY, Georges; ARIÈS, Philippe (org.). *História da vida privada (Vol. 5). Da Primeira Guerra Mundial aos nossos dias*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- DROZ, Jacques. *História geral do socialismo*. Lisboa: Horizonte, 1976.
- FANON, Frantz. *Os condenados da terra*. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2006.
- FELICE, Renzo. *Explicar o fascismo*. Lisboa: Edições 70, 1976.
- FENELON, Déa Ribeiro. *A Guerra Fria*. São Paulo: Brasiliense, 1983.
- FERRO, Marc. *A Revolução Russa de 1917*. 2ª ed., São Paulo: Perspectiva, 1988.
- FERRO, Marc. *Cinema e História*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.
- FERRO, Marc. *História da Segunda Guerra Mundial*. São Paulo: Ática, 1995
- FERRO, Marc. *História das colonizações: das conquistas às independências (séculos XIII-XX)*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- HILBERG, Raoul. *La destruction des Juifs d'Europe*. Paris: Fayard, 1998.
- HOBSBAWM, Eric. *Globalização, democracia e terrorismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- HOBSBAWM, Eric. *Nações e nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade*. 5ª ed., São Paulo: Paz e Terra, 2008.
- HOBSBAWM, Eric. *Revolucionários: ensaios contemporâneos*. 3ª ed., São Paulo: Paz e Terra, 2003.
- HOBSBAWM, Eric. *Tempos fraturados: cultura e sociedade no século XX*. 3ª ed., São Paulo: Companhia das Letras, 2013.
- HUNTINGTON, Samuel. *O choque de civilizações: e a recomposição da ordem mundial*. Rio de Janeiro: Objetiva, 1997.
- LATOUCHE, Serge. *A ocidentalização do mundo: ensaio sobre a significação, o alcance e os limites da uniformização planetária*. 2ª ed., Petrópolis: Vozes, 1996.
- MARQUES, Adhemar Martins; BERUTTI, Flávio Costa; FARIA, Ricardo de Moura. *História Contemporânea através de textos*. São Paulo: Contexto 1990. Col. Textos e Documentos 5.
- PERRY, Marvin. A civilização ocidental em crise: as guerras mundiais e o totalitarismo (1914-1945). In: *Civilização Ocidental: uma história concisa*. 3ª ed., São Paulo: Martins Fontes, 2002, p. 507-628.
- PERRY, Marvin. O mundo contemporâneo. In: *Civilização ocidental: uma história concisa*. 3ª ed., São Paulo: Martins Fontes, 2002, p. 629-677.
- REIS FILHO, Daniel Aarão. *A aventura socialista no século XX*. São Paulo: Atual, 1999.
- REIS FILHO, Daniel Aarão. *A Revolução Russa 1917-1921*. 4ª ed. São Paulo: editora brasiliense, 1989.