



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
FACULDADE DE HISTÓRIA  
PLANO DE ENSINO

**I. IDENTIFICAÇÃO:**

Disciplina: **TEORIA DA HISTÓRIA DO BRASIL**

Docente: Professor Doutor Mauro Cezar Coelho.

Carga horária: 68 horas.

Turma: T01/TO2.

Período: 2020.2.

Código: **HT01049**.

**II. EMENTA:** Historiografia brasileira do século XIX e início do XX. Nação e civilização: IHGB e a história nacional. Varnhagen e a história oficial do Império. Narrativa, crítica e verdade em Capistrano de Abreu. O modernismo e a história da formação da sociedade brasileira: Caio Prado Júnior, Gilberto Freyre e Sérgio Buarque de Holanda. A teoria da história do Brasil como historiografia: José Honório Rodrigues.

**III. OBJETIVO GERAL:** Problematicar as principais correntes historiográficas brasileiras do século XIX e da primeira metade do século XX.

**IV. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** a) reconhecer a importância de aportes teóricos e seus desdobramentos para a construção do conhecimento histórico, por meio do exercício de uma das competências do ofício: a análise de pressupostos teóricos e metodológicos; b) compreender a construção de uma memória sobre a formação da nação, por meio da análise das obras clássicas de alguns dos seis autores referenciais; c) problematizar as conclusões dos autores, das análises de que foram objeto e de alguns de seus desdobramentos na historiografia brasileira, por meio da contextualização de suas obras e das discussões que suscitaram; d) produzir atividades didáticas que problematizem a memória histórica brasileira, tal como é veiculada na literatura didática, por meio da elaboração de textos didáticos que subvertam o caráter excludente da memória e da historiografia brasileiras.

**V. CONTEÚDO:** Unidade I: 1) Saber Histórico Escolar/Saber Historiográfico; 2) Currículo: saber histórico e saber axiológico; 3) Saber Escolar; 4) Mediação/Transposição Didática em História; 5) Literatura Didática no Brasil; 6) Texto didático. Unidade II: 1) Nação e nacionalidade no Brasil; 2) Memória Nacional; 2) Historiografia brasileira. Unidade III: 1) Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro; 2) Adolpho Varnhagen; 3) Mito das Três Raças. Unidade IV: 1) Teorias raciais; 2) Capistrano de Abreu. Unidade V: 1) Modernismo; 2) Ideologia da Mistura; 3) Gilberto Freyre; 4) Sérgio Buarque de Holanda; 5) Caio Prado Júnior; 6) Moderna historiografia brasileira; Unidade VI: 1) José Honório Rodrigues; 2) História & Política.

**VI. METODOLOGIA DE ENSINO:** A disciplina será ministrada com base no princípio da dialogia, tal como ele é abordado por Mikhail Bakhtin. A metodologia de ensino pressupõe que a aprendizagem se dará por meio do acionamento do conhecimento que os discentes trazem sobre História do Brasil, Memória, Racismo, Literatura Didática e Texto Didático e a atribuição de novos sentidos, a partir da discussão em sala de aula, da leitura da bibliografia obrigatória e da proposição de exercícios. Os autores serão abordados tanto a partir da discussão de suas obras, quanto da discussão de seus comentadores. Em função dos limites da carga horária, a discussão sobre a produção de José Honório Rodrigues realizar-se-á por meio de seus comentadores, enquanto que a reflexão sobre a produção de Adolpho Varnhagen, Capistrano de Abreu, Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda e Caio Prado Júnior considerará os textos originais dos autores.

A disciplina divide-se em seis unidades: a Unidade I, TEXTOS DIDÁTICOS: QUESTÕES FUNDAMENTAIS, problematizará a formulação de textos didáticos; a Unidade II, MEMÓRIA E HISTÓRIA DA FORMAÇÃO DA

NAÇÃO, discutirá as matrizes que orientam tanto a construção da nossa memória como país e como nação, quanto a conformação de nossa historiografia, acerca das mesmas questões; a Unidade III, VARNHAGEN E A HISTÓRIA DA NAÇÃO, tratará das primeiras análises sobre o passado brasileiro, ressaltando a importância do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro; a Unidade IV, CAPISTRANO DE ABREU E A INTERIORIZAÇÃO DO BRASIL, versará sobre a produção de Capistrano de Abreu e a sua importância para os estudos históricos brasileiros na virada do século XIX para o século XX; a Unidade V, A MODERNA HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA, voltar-se-á para a reflexão acerca de uma das mais importantes alterações na produção historiográfica brasileira - a publicação das obras germinais da produção historiográfica brasileira posterior; por fim, a Unidade VI, JOSÉ HONÓRIO RODRIGUES: UM PROJETO DE HISTÓRIA, abordará a obra deste importante historiador de meados do século XX, autor de uma reflexão profunda sobre a produção de conhecimento histórico no Brasil. Cada unidade discutirá as formulações sobre o lugar da formação da sociedade nacional e da memória que lhe é correspondente. A discussão deverá ensejar uma crítica à historiografia e ao seu caráter excludente, a qual será concretizada em textos didáticos.

As aulas consistirão em exposições a serem realizadas pelo professor, em apresentações de questões a serem feitas pelos alunos – estas de caráter obrigatório e a critério do professor – e discussões e debates acerca dos textos, com a participação de todos. A leitura da bibliografia é condição para a elaboração de todas as atividades da disciplina.

**VII. RECURSOS:** Livro didático, filme, artigos científicos.

**VIII. AVALIAÇÃO:** A avaliação consistirá na elaboração de planos de aula e textos didáticos, nos quais as discussões da disciplina se façam evidentes. Serão realizadas três avaliações – a última delas assumirá o caráter de avaliação substitutiva. Os alunos formularão um plano de aula e um texto didático, em acordo com cronograma instituído pelo professor. A avaliação substitutiva consistirá em uma prova, na qual se verificará o domínio da bibliografia trabalhada pela disciplina.

#### IX. CRONOGRAMA:<sup>1</sup>

| AULA/DIA  | CONTEÚDO  |
|-----------|---|
| 1) 12/03  | 1) Trajetória da Disciplina; 2) História na Educação Básica; 3) Saber Histórico Escolar. <b>Bibliografia:</b> texto de Selva Guimarães.   |
| 2) 19/03  | 1) Textos didáticos no Brasil; 2) Características do texto didático; 3) Produção e uso de textos didáticos. <b>Bibliografia:</b> texto de Maria Lima, Orlando Aguiar e Carmen De Caro; texto de Tatiana Nascimento.                               |
| 3) 26/03  | 1. História e Memória; 2. Memória da Formação do Brasil; 3. Ofício do historiador; 4. Democracia Racial. <b>Bibliografia:</b> texto de Roberto da Matta.  |
| 4) 02/04  | 1) Historiografia brasileira; 2) Agência histórica; 3) Exclusão. <b>Bibliografia:</b> texto de Sidney Chaloub e Fernando Teixeira da Silva.   |
| 5) 09/04  | 1) Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro; 2) Adolpho Varnhagen; 3) Mito das Três Raças; 4) Enunciado da Primeira Avaliação. <b>Bibliografia:</b> texto de Adolpho Varnhagen; texto de Manuel Luís Salgado Guimarães.                        |
| 6) 16/04  | Apresentação e discussão dos Planos de Aula.  |
| 7) 23/04  | 1) Pensamento social brasileiro (1870); 2) Historiografia Moderna; 3) Capistrano de Abreu; 4) Ideologia do <i>Branqueamento</i> ; 5) Entrega da Primeira Avaliação. <b>Bibliografia:</b> texto de Capistrano de Abreu; texto de José Carlos Reis. |
| 8) 30/04  | 1) Casa Grande e Senzala; 2) Inflexão historiográfica; 3) Ideologia da <i>Mistura</i> ; 4) Devolução da Primeira Avaliação. <b>Bibliografia:</b> texto de Gilberto Freyre; texto de Peter Burke.  |
| 9) 07/05  | 1) Raízes do Brasil; 2) Inflexão historiográfica; 3) Paternalismo; 4) Enunciado da Segunda Avaliação. <b>Bibliografia:</b> texto de Raízes do Brasil; texto de Evaristo Mendonça  |
| 10) 14/05 | Apresentação e discussão dos textos didáticos.  |
| 11) 21/05 | 1) Evolução Política do Brasil; 2) Inflexão historiográfica; 3) Sistema colonial. <b>Bibliografia:</b> texto de Caio Prado Júnior; texto de Bernardo Ferreira.  |
| 12) 28/05 | Apresentação e discussão dos textos didáticos.  |
| 13) 04/06 | 1) Sentido da Colonização; 2) Historiografia brasileira; 3) História Ensinada; 4) Entrega da Segunda  |

<sup>1</sup> O cronograma poderá ser alterado, em função do calendário de atividades acadêmicas.

|           |   |
|-----------|---|
|           | Avaliação. Bibliografia: texto de João Fragoso; texto de Charles de Sá.   |
| 14) 11/06 | Corpus Christi  |
| 15) 18/06 | 1) Formação; 2) Conciliação na História do Brasil; 3) Inflexão historiográfica; 4) Devolução da Segunda Avaliação. <b>Bibliografia:</b> texto de André Freixo Lemos; texto de Francisco Iglésias. |
| 16) 25/06 | Prova   |
| 17) 02/07 | Entrega de notas.   |

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

### Unidade I - TEXTOS DIDÁTICOS: QUESTÕES FUNDAMENTAIS:

GUIMARÃES, Selva. **Didática e prática de ensino de História:** experiências, reflexões e aprendizados. Campinas: Papirus, 2012. p. 19-38.

LIMA, Maria Emília Caixeta de Castro; AGUIAR JÚNIOR, Orlando; DE CARO, Carmem Maria. A formação de conceitos científicos: reflexões a partir da produção e livros didáticos. **Ciência & Educação**, Bauru, v. 17, n. 4, p. 855-874, 2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ciedu/v17n4/a06v17n4.pdf>.

NASCIMENTO, Tatiana Galieta. O discurso da divulgação científica no livro didático de ciências: características, adaptações e funções de um texto sobre clonagem. **Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências**, Belo Horizonte, v. 5, n. 2, p. 15-28, mai./ago.2005. Disponível em: [http://www.cienciamao.usp.br/dados/rab/\\_odiscursodadivulgacaocie.artigoCompleto.pdf](http://www.cienciamao.usp.br/dados/rab/_odiscursodadivulgacaocie.artigoCompleto.pdf).

### Unidade II - MEMÓRIA E HISTÓRIA DA FORMAÇÃO DA NAÇÃO:

CHALOUB, Sidney; SILVA, Fernando T. da. Sujeitos no imaginário acadêmico: escravos e trabalhadores na historiografia brasileira desde os anos 1980. **Cadernos Arquivo Edgar Leuenroth**, Campinas, v. 14, n. 26, 2009. Disponível em: <https://www.ifch.unicamp.br/ojs/index.php/ael/article/download/2558/1968>.

DA MATTA, Roberto. Digressão: a Fábula das Três Raças ou o Problema do Racismo à Brasileira. In: **Relativizando:** uma introdução à antropologia social. Rio de Janeiro: Rocco, 1987, p. 58-85.

### Unidade III - VARNHAGEN E A HISTÓRIA DA NAÇÃO:

GUIMARÃES, Manoel Luiz Salgado. **Historiografia e Nação no Brasil:** 1838-1857. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2011, p. 165-227.

VARNHAGEN, Francisco Adolfo. Resultado da Expedição de Martin Afonso. In. PAIM, Antônio (org.). **História Geral do Brasil – Leitura Básica.** Centro de Documentação do Pensamento Brasileiro (CDPB); Salvador/BA, 2011, pp. 70-92.

### Unidade IV - CAPISTRANO DE ABREU E A INTERIORIZAÇÃO DO BRASIL:

ABREU, Capistrano de. **Capítulos de História Colonial.** Brasília: Conselho Editorial do Senado Federal, 1998, p. 9-54.

REIS, José Carlos. Capistrano de Abreu (1907). O surgimento de um povo novo: o Povo Brasileiro. **Revista de História**, São Paulo, n. 138, p. 63-82, 1º semestre de 1998. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/revhistoria/article/view/18843/20906>.

### Unidade V - A MODERNA HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA:

BURKE, Peter. Gilberto Freyre e a nova história. **Tempo Social**, São Paulo, v. 9 n. 2, p. 1-12, out. 1997. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ts/v9n2/v09n2a01.pdf>.

FERREIRA, Bernardo. “Do Brasil Colônia de Ontem ao Brasil Nação de Amanhã”. “Revolução da Independência” e História do Brasil em Caio Prado Jr. **Dados**, Rio de Janeiro, v. 51, n. 2, p. 489-509, 2008. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/dados/v51n2/09.pdf>.

FREYRE, Gilberto. **Casa-grande & Senzala:** formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. Rio de Janeiro: Record, 1996, (Capítulo 1: Características gerais da colonização portuguesa do Brasil: formação de uma sociedade agrária, escravocrata e híbrida).

HOLANDA, Sérgio Buarque de. **Raízes do Brasil.** Rio de Janeiro: José Olympio, 1979 (Capítulo: Trabalho & Aventura).

MENDONÇA, Erasto Fortes. Estado patrimonial e gestão democrática do Ensino Público no Brasil. **Educação & Sociedade**, São Paulo, ano XXII, n. 75, p. 84-108, ago./2001 Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/es/v22n75/22n75a07.pdf>.

PRADO JUNIOR, Caio. **Evolução política do Brasil**: colônia e império. São Paulo: Brasiliense, 1994 (Capítulo 1).

#### Unidade VI - JOSÉ HONÓRIO RODRIGUES: UM PROJETO DE HISTÓRIA:

FREIXO, André de Lemos. Um 'arquiteto' da historiografia brasileira: história e historiadores em José Honório Rodrigues. **Revista Brasileira de História**, São Paulo, v. 31, nº 62, p. 143-172, 2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbh/v31n62/a09v31n62.pdf>.

IGLÉSIAS, Francisco. José Honório Rodrigues e a Historiografia Brasileira. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, n. 1, p. 55-78, 1988. Disponível em: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1934/1073>.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

##### Unidade I - TEXTOS DIDÁTICOS: QUESTÕES FUNDAMENTAIS:

COELHO, Mauro Cezar. Que enredo tem essa história? A colonização portuguesa na América nos livros didáticos de história. In: ROCHA, Helenice; REZNIK, Luis; MAGALHÃES, Marcelo de Souza. **Livros didáticos de história**: entre políticas e narrativas. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2017. p. 185-202.

LEAL, Telma Ferraz; BRANDÃO, Ana C. Perrusi; GUERRA, Severina E.; CORREIA, Edla F. Para escrever é preciso pensar! As orientações dos livros didáticos para escrita de textos da ordem do argumentar no Brasil. **Revista Portuguesa de Educação**, Minho, v. 23, n. 1, p. 157-181, 2010. Disponível em: <http://www.scielo.mec.pt/pdf/rpe/v23n1/v23n1a08.pdf>.

SOUZA, Suzani Cassiani de. Condições de produção de sentidos em textos didáticos. **Ensaio – Pesquisa em Educação em Ciências**, Belo Horizonte, v. 8, n. 1, p. 104-117, jan./jun. 2006. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/epec/v8n1/1983-2117-epec-8-01-00104.pdf>.

##### Unidade II - MEMÓRIA E HISTÓRIA DA FORMAÇÃO DA NAÇÃO:

ANDERSON, Benedict. **Nação e consciência nacional**. São Paulo: Editora Ática, 1989, p. 9-56.

LESSA, Carlos. Nação e nacionalismo a partir da experiência brasileira. **Estudos Avançados**, São Paulo, v. 22, n. 62, p. 237-256, 2008. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ea/v22n62/a16v2262.pdf>

RIOS, Ana Maria; MATTOS, Hebe Maria. A pós-abolição como problema histórico: balanços e perspectivas. **TOPOI**, Rio de Janeiro, v. 5, n. 8, p. 170-198, jan.-jun. 2004. Disponível em : <http://www.scielo.br/pdf/topoi/v5n8/2237-101X-topoi-5-08-00170.pdf>

SCHAFF, Adam. **História e Verdade**. São Paulo: Martins Fontes, 1995 (Introdução).

##### Unidade III - VARNHAGEN E A HISTÓRIA DA NAÇÃO:

TOLEDO, Maria Aparecida Leopoldino Tursi. A história ensinada sob o império da memória: questões de História da disciplina. **História**, Franca, v. 23, n. 1-2, p. 13-32, 2004. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/his/v23n1-2/a02v2312.pdf>

WEHLING, Arno. **Estado, história, memória**: Varnhagen e a construção da identidade nacional. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999, p. 153-194.

##### Unidade IV - CAPISTRANO DE ABREU E A INTERIORIZAÇÃO DO BRASIL:

ANHEZINI, Karina. Como se escreveu a História do Brasil nas primeiras décadas do século XX. **Varia História**, Belo Horizonte, v. 21, n. 34, p.474-483, julho 2005. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/vh/v21n34/a12.pdf>

MATHIESON, Louisa Campbell. Educação na Primeira República: alfabetização e cultura escolar na Revista de Ensino (1902-1910). **História da Educação**, Santa Maria, v. 17, n. 41, p. 177-194, dec./2013. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/heduc/v17n41/11.pdf>

ORTIZ, Renato. **Cultura Brasileira & Identidade Nacional**. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1994, p. 13-35.

SILVA, Cristiani Bereta da; ZAMBONI, Ernesta. Cultura política e políticas para o ensino de história em Santa Catarina no início do século XX. **Revista Brasileira de História**, São Paulo, v. 33, n. 65, p. 135-159, 2013. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbh/v33n65/06.pdf>.

##### Unidade V - A MODERNA HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA:

COELHO, Mauro Cezar. Moral da História: a representação do índio em livros didáticos. In: Marcos

Silva (org.). **História**: Que ensino é esse? Campinas: Papyrus, 2013. p. 65-82.

DE DECCA, Edgar Salvadori. As Metáforas da identidade em Raízes do Brasil: decifra-me ou te devoro. **Varia Historia**, Belo Horizonte, v. 22, n. 36, p.424-439, Jul./Dez 2006. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/vh/v22n36/v22n36a10.pdf>.

FRAGOSO, João. **Homens de grossa aventura**: acumulação e hierarquia na praça mercantil do Rio de Janeiro (1790-1830). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1998, p. 55-116.

LEHMANN, David. Gilberto Freyre: a reavaliação prossegue. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 14, n. 29, p. 369-385, jan./jun. 2008. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ha/v14n29/a15v14n29.pdf>.

MOREIRA, Vânia Maria Losada. História, etnia e nação: o índio e a formação nacional sob a ótica de Caio Prado Júnior. **Memória Americana**, Buenos Aires, n 16-1, p. 63-84, jan./jun. 2008.

SÁ, Charles Nascimento de. Historiografia e ensino de história: música popular brasileira e o sentido da colonização do Brasil. **Revista de Teoria da História**, Goiânia, a. 7, n. 13, p.250-271, abr. 2015. Disponível em: <https://www.revistas.ufg.br/teoria/article/view/35127/18460>.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira dos Santos. Manuais de didática da história destinados à formação de professores e a constituição do código disciplinar da história no Brasil: 1935-1952. **História**, Franca, v. 30, n. 2, p. 126-143, dec./2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/his/v30n2/a07v30n2.pdf>.

WAIZBORT, Leopoldo. O mal-entendido da democracia: Sergio Buarque de Holanda, Raízes do Brasil, 1936. **Revista Brasileira de Ciências Sociais**, São Paulo, v. 26, n.º. 76, p. 39-62, junho/2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbcsoc/v26n76/03.pdf>.

#### Unidade VI - JOSÉ HONÓRIO RODRIGUES: UM PROJETO DE HISTÓRIA:

RODRIGUES, José Honório. **Conciliação e Reforma no Brasil**: um desafio histórico cultural. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1982, p. 121-142.

RODRIGUES, José Honório. **Filosofia e História**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1981, p. 9-28.

#### GERAL:

ABUD, Kátia Maria. Formação da alma e do caráter nacional: ensino de História na Era Vargas. **Revista Brasileira de História**, São Paulo, v. 18, n. 36, p. 103-114, 1998.

ANHORN, Carmen Teresa Gabriel. Teoria da História, Didática da História e narrativa: diálogos com Paul Ricoeur. **Revista Brasileira de História**, São Paulo, v. 32, n. 64, p. 187-210, 2012.

ARAÚJO, Emanuel. **O teatro dos vícios**: transgressão e transigência na sociedade urbana colonial. Rio de Janeiro: José Olympio, 1997

BOSI, Alfredo. **Dialética da colonização**. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

CAIMI, Flávia Eloisa. Por que os alunos (não) aprendem História? Reflexões sobre ensino, aprendizagem e formação de professores de História. **Tempo**, Niterói, v. 11, n. 21, 17-32, 2006.

CALLARI, Cláudia Regina. Os Institutos Históricos: do Patronato de D. Pedro II à construção do Tiradentes. **Revista Brasileira de História**, São Paulo, v. 21, n. 40, p. 59-83, 2000.

CANDIDO, Antônio. **Sérgio Buarque de Holanda e o Brasil**. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 1998.

CARDOSO, Ciro Flamarion S.; BRIGNOLI, Héctor Pérez. **História Econômica da América Latina**: sistemas agrários e histórica colonial - economias de exportação e desenvolvimento capitalista. Rio de Janeiro: Graal, 1983.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). **Domínios da História**: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

CARDOSO, Oldimar. Representações dos professores sobre Saber Histórico Escolar. **Cadernos de Pesquisa**, São Paulo, v. 37, n. 130, p. 209-226, jan./abr. 2007.

CARVALHO, José Murilo de. **A Construção da Ordem**: a elite política imperial. Rio de Janeiro: Campus, 1980

CARVALHO, José Murilo de. **A formação das almas**: o imaginário da República no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

FERRAZ, Ana Paula do Carmo Marcheti; BELHOT, Renato Vairo. Taxonomia de Bloom: revisão teórica e apresentação das adequações do instrumento para definição de objetivos instrucionais. **Gestão**



**& Produção**, São Carlos, v. 17, n. 2, p. 421-431, 2010.

FLORENTINO, Manolo; FRAGOSO, João. **O arcaísmo como projeto**: mercado atlântico, sociedade agrária e elite mercantil em uma economia colonial tardia. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

FREITAS, Marcos Cezar (org.). **Historiografia brasileira em perspectiva**. São Paulo: Contexto, 1998.

FRONZA, Marcelo; RIBEIRO, Renilson Rosa. Aulas de História: a formação de alunos-leitores de mundo na contemporaneidade. **Espaço Pedagógico**, Passo Fundo, v. 21, n. 2, p. 304-371, jul./dez. 2014.

GEBARA, Ademir. **História regional**: uma discussão. Campinas: Unicamp, 1987.

GOMES, Angela Maria de Castro. **História e historiadores**. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1996.

GOMES, Arilson dos Santos. Africanidades e diversidades no ensino de História: entre saberes e práticas. **Educar em Revista**, Curitiba, n. 64, p. 189-214, abr.-jun./2017.

GRESPLAN, Jorge. A teoria da história em Caio Prado Jr.: dialética e sentido. **Revista do Instituto de Estudos Brasileiros**, São Paulo, n. 47, p. 57-74, set. 2008.

KNAUSS, Paulo. O desafio da ciência: modelos científicos no ensino de História. **Cadernos Cedes**, Campinas, v. 25, n. 67, p. 279-295, set./dez. 2005.

LARA, Silvia Hunold. Escravidão no Brasil: um balanço historiográfico. LPH: **Revista de História - Revista do Departamento de História da Universidade Federal de Ouro Preto**, Ouro Preto, v. 3, n. 1, p. 215-244, 1992.

MIRANDA, Sonia Regina. **Sob o signo da memória**: cultura escolar, saberes docentes e História ensinada. São Paulo: Editora UNESP, 2007, p. 133-164.

MONTEIRO, Ana Maria Ferreira da Costa. Aulas de História: questões do/no tempo presente. **Educar em Revista**, Curitiba, n. 58, p. 165-182, out.-dez./2015.

MONTEIRO, Ana Maria. **Professores de História**: entre saberes e práticas. Rio de Janeiro: Mauad X, 2007, p. 81-112.

MORAES, Eduardo Jardim de. Modernismo Revisitado. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, v. 1, n. 2, p. 220-238, 1988.

MOTA, Carlos Guilherme. **Ideologia da Cultura Brasileira (1933-1974)**. São Paulo: Ática, 1985.

PÉCAUT, Daniel. **Os intelectuais e a política no Brasil**: entre o povo e a nação. São Paulo: Ática, 1990.

REIS, José Carlos. **As identidades do Brasil**: de Varnhagem a FHC. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 2000.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira dos Santos. Concepções de aprendizagem histórica presentes em propostas curriculares brasileiras. **História Revista**, Goiânia, v. 14, n. 1, p. 203-213, jan./jun. 2009.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora Moreira dos Santos. Manuais de didática da história destinados à formação de professores e a constituição do código disciplinar da história no Brasil: 1935-1952. **História (São Paulo)**, Franca, v.30, n.2, 126-143, ago./dez. 2011.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. **O espetáculo das raças**: cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

SCHWARCZ, Roberto. **Ao vencedor as batatas**: forma literária e processo social nos inícios do romance brasileiro. São Paulo: Duas Cidades; Editora 34, 2000.

SCHWARTZ, Stuart B. **Segredos Internos**: engenhos e escravos na sociedade colonial. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

SILVA, Maria Beatriz Nizza da (coord.). **Dicionário da História da Colonização portuguesa no Brasil**. Lisboa: Comissão Nacional para as comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1994.

SIMAN, Lana Mara de Castro; COELHO, Araci Rodrigues. O Papel da Mediação na Construção de Conceitos Históricos. **Educação & Realidade**, Porto Alegre, v. 40, n. 2, p. 591-612, abr.-jun./2015.

VAINFAS, Ronaldo. Miscigenação e racismo na historiografia brasileira. In: COSENTINO, Francisco Carlos; SOUZA, Marco Antonio de. **1500/2000**: trajetórias. Belo Horizonte: Centro Universitário Newton Paiva, 1999. p. 154-161.